

Fratelli Applausi in

# IL NOTTURNO ...CON brio!

di Laura Landi

Questo è il racconto di uno spettatore che spinto dalla curiosità precipita dentro la botola del palcoscenico finendo nel Notturno: uno spettacolo spaventoso che nessuno vuole più vedere.

La trama si svolge su due livelli: sopra il Presentatore del teatro cerca di impedire lo svolgimento del Notturno distraendo il pubblico con uno spettacolo divertente, ma un Comico pasticcione ogni volta manda tutto all'aria. Sotto intanto Orlando -il protagonista- incontra in diversi quadri successivi la Morte, il Diavolo, va all'Inferno, si innamora della Luna e infine incontra e sconfigge la Paura in persona. I due livelli si alternano, si confrontano e si avvicinano, accompagnandosi nel finale.

Questo spettacolo è l'incontro e la sintesi di tradizione e contemporaneità che coinvolge le tematiche, i personaggi, i dialoghi, i ritmi e l'idea creativa; tra il coinvolgimento del pubblico e le pantomime musicali.

Ideato da Laura Landi, è il terzo spettacolo di teatro di figura per l'infanzia scritto in una cornice metateatrale. Dopo *Fratelli Applausi* (finalista Premio Scenario Infanzia 2012) dedicato al rapporto Pubblico-Eroe, e *Il Gran Teatro Rossini* che racconta il teatro come sinergia di mestieri e di ruoli, nel *Il Notturno...con brio!* si affronta il grande binomio tra Comico e Tragico, nella costante volontà di proporre un intrattenimento culturale rivolto ai bambini e alle famiglie con uno sguardo direttamente dedicato al fare teatro.



con Laura Landi, Margherita Fantoni

Tecnica utilizzata: teatro di burattini e ombre

Adatto a un pubblico dai 5 anni in su





## CONTATTI:

Laura Landi, cell. 340 7191687

e-mail [fratelliapplausi@gmail.com](mailto:fratelliapplausi@gmail.com)

[lauralandi78@libero.it](mailto:lauralandi78@libero.it)

## SCHEDA TECNICA

Baracca cm 180X160, altezza cm 270

LUCI 4pc 500W con bandiere o 4 sagomatori

Attacco elettrico civile sul palco

Mixer audio proprio, attacco jack sul palco fornito dal teatro

Tempo di montaggio 4 ore

Durata 45 minuti

